

Gary Pons, l'arte del pianoforte

di Alfredo Camaiti

7 aprile, 2009

A prima vista potreste scambiargli per riproduzioni in cristallo. Al contrario, sotto l'aspetto musicale, sono dei pianoforti in piena regola, e rispettano tutte le specifiche richieste perchè possano appellarsi tali.

Dal punto di vista estetico è il riuscito matrimonio tra alluminio e plexiglass, che dona all'insieme tutta la sua luminosità.

Resta lo stupore che i materiali usati per soddisfare l'occhio, non alterino in alcun modo la qualità sonora, che raggiunge livelli di eccellenza.

Una lavorazione artigianale dove l'alluminio, utilizzato per la sua leggerezza, viene spazzolato, lucidato e molato prima di essere infine modellato. Il plexiglass consente di *tuffarsi* all'interno dello strumento e poter apprezzare la raffinata realizzazione delle meccaniche di precisione: tasti, leve, bilancieri, perni, cavalletti, spingitori, feltri, martelletti.

pianoforti progettati da Gary Pons affascinano per la loro sonorità eccezionale e la precisione della loro meccanica. Le linee traslucide di questi strumenti di prestigio ne fanno dei pianoforti preziosi.

Mix perfetto tra realizzazione allo stato dell'arte e design affascinante, la gamma Plexart è un invito al mondo dei pianoforti fuori dal comune, dove ogni modello è un pezzo unico.

I prezzi per la gamma PlexArt variano dai 30.000 ai 100.000 Euro, ma se ne desiderate uno da esporre o suonare a casa vostra dovrete prenotarlo e poi attendere da 6 a 12 mesi.

<http://www.webluxe.net/arredamento/gary-pons-larte-del-pianoforte.htm>

